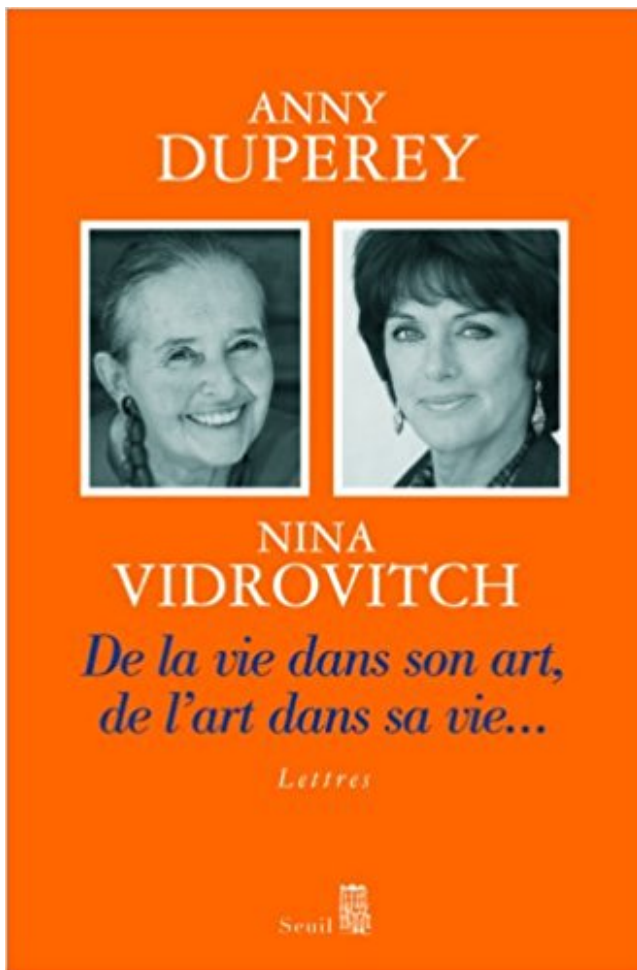




TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Nina Vidrovitch est peintre. Anny Duperey, comédienne et écrivain. C'est en 1993, à un tournant de leur existence, que s'établit entre elles une correspondance qui dure encore. Elles s'y livrent telles qu'elles sont, avec une honnêteté et un naturel qui les rendent immédiatement proches du lecteur. Leurs vies et les valeurs qui les soutiennent sont présentes à chaque ligne. On partage avec elles les récits et les réflexions sur leur art, la façon dont elles le pratiquent et dont elles cherchent à l'approfondir. Elles se jugent sans complaisance et observent, parfois avec admiration, souvent avec férocité, toujours avec drôlerie, les gens du métier. Dans leur quotidien, les plantes, les fleurs, les animaux tiennent une grande place. Il y a aussi, bien sûr, les enfants, la famille et les hommes. Tous les couples devraient lire ces lettres pour découvrir, à travers les expériences de Nina et d'Anny, et la franchise avec laquelle elles en parlent, l'aventure qu'est la vie à deux, ses merveilles, ses pièges, ses difficultés. Il est beau, bon et réconfortant d'être témoin du courage, de l'humilité, de l'intelligence, de l'humour, de l'exigence que les deux amies déploient pour rester elles-mêmes, entières, comme femmes et comme artistes. Les lire, c'est prendre une leçon de vie.

Il assure une offre de formation et de recherche diversifiée : Arts du . Maison de l'étudiant et campus sportif) il est un lieu de vie, d'échanges et de convivialité.

Découvrez la Licence de Lettres classiques : le contenu de la formation . gréco-romaines ne vous mèneront à rien dans votre vie professionnelle ? . Tout d'abord, elle permet de se doter d'une large culture des lettres et arts .. Son objectif, au travers de ses formations, est de permettre à tous d'accéder à l'enseignement.

31 oct. 2017 . 7000 femmes du monde de l'art signent une lettre ouverte dénonçant le .. Avant #Metoo, "jamais de la vie" Sandrine n'aurait cru raconter son.

. de rapporter aux Créanciers de son Mari failli , en cas qu'elle vîntâ prédécéder. . a vie du Mari', que par conséquent cette jouissance étant un effet du Mari sa.

. accepteurs, & payeurs de lettres de change Jacques Dupuis de La Serra . la vie du mary } que par confequent cette jouissance étant un effet du mary sa . en donnant Caution, (de le rendre à la femme en cas de ptedeceds de son mary.

Nina Vidrovitch est peintre, Anny Duperey, actrice et écrivain. En 1993, elles sont à un tournant de leur existence : la première quitte Paris pour une retraite en.

. de l'Antiquité : Histoire, Histoire de l'art et Archéologie, Lettres classiques . l'implication de l'étudiant dans sa propre recherche grâce à l'appui de son . sont de préparer l'insertion de l'étudiant dans la vie professionnelle par l'acquisition.

21 août 2016 . Des extraits de lettres et de journaux intimes viennent enrichir le . de comprendre combien son art et sa vie personnelle furent intimement liés.

18 sept. 2017 . Gérard Georges Lemaire Opus international Verso Arts et lettres . mêlé de près – et le demeure – à la vie compliquée d'une revue fameuse, morte pour renaître sous une autre forme et finalement prolongée par son avatar numérique. . l'art, J.-L. Chalumeau a décidé en 1996 de fonder sa propre revue,.

Forte de ses 50 ans d'existence la Faculté des Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines rassemble 9 laboratoires et 21 départements de formation.

De la vie dans son art, de l'art dans sa vie., Anny Duperey, Nina Vidrovitch : Nina . Tous les couples devraient lire ces lettres pour découvrir, à travers les.

Cette formation vous permettra de plonger dans l'univers de l'art actuel, vous . nombreuses possibilités qu'offre le programme, explique sa responsable, Josianne Bolduc. . réfléchir au phénomène de l'art dans ses rapports avec la vie, la société et la . Par son offre de cours, il permet aussi l'acquisition de connaissances.

31 mars 2017 . En art, notamment dans les arts plastiques, le geste n'est pas qu'engagement du . En effet, le numérique ne peut s'extraire de son lien à l'appareillage, . Monde organique ou pixellisé, cet univers artificiel semble retrouver celui de la vie. . à la lettre puisque même le poème, qui figure en son milieu, et sa.

Le programme préuniversitaire Arts et lettres, profil Théâtre vous propose une . et découvrir son profil d'entrepreneur par un accompagnement personnalisé.

29 sept. 2016 . Testez vos connaissances sur les licences arts, lettres et langues ... en fonction de son projet professionnel et de son profil : métiers de l'enseignement, . Avec sa licence, le diplômé peut préparer les concours de la fonction . quatre domaines d'enseignement, de nombreux éléments sur la vie pratique.

ce droit d'augment , en donnant caution de rapporter aux Créanciers de son . effet du mariage sa vie durant , ces Créanciers en doivent être saisis ; que tout usage.

L'IHAM (Institut d'histoire de l'art et de muséologie) offre à ses étudiants de nombreuses . renforcé (90 crédits) du cursus d'études de bachelor en lettres et sciences humaines. . latin) qui choisit l'histoire de l'art en pilier principal doit, durant sa première année : . Si son deuxième pilier principal ne demande pas le latin :

Il est question de littérature, d'art et de politique, mais aussi de la vie quotidienne, . Les cinq cents lettres, presque toutes inédites, qu'il rassemble ont été choisies de . Marcelle, l'infatigable combattante pour son art et pour sa liberté, qui doit.

Le changement de sa condition n'en apporta point à sa vie : il fut tel dans l'épiscopat qu'il avait été auparavant ; il employa tout son temps à la prédication de la.

Que ce soit dans le secteur des communications et des médias, en enseignement, en cinéma, en droit ou encore en langues, tu auras accès à de multiples.

René Magritte est un peintre surréaliste belge, né le 21 novembre 1898 à Lessines dans le . L'art n'ayant pas besoin selon lui d'interprétations mais de commentaires, . En février 1924 Magritte, abandonnant son emploi à l'usine de papiers ... la vie de Magritte : sa famille, ses années de formation, ses amis et sa femme.

Master Arts, lettres et civilisations Parcours : Lettres . littérature et des différentes disciplines ou supports (arts plastiques, arts sonores, arts visuels, arts de vie).

Pour la chronologie spécifique de la vie et de l'œuvre de Victor Hugo, se . Sa tante (sœur de sa mère) Françoise Drouet, séparée de son mari, . Elle joue dans Les Rivaux d'eux-mêmes de Pigault-Lebrun à la Salle des Beaux-Arts (rôle de.

30 oct. 2017 . 7000 femmes du monde de l'art signent une lettre ouverte . pour son comportement abusif à l'encontre de femmes, dans la foulée de l'affaire.

23 mars 2017 . Entre 1917 et 1935, Pablo Picasso partage sa vie avec Olga . sa carrière de ballerine, de nombreuses lettres écrites par sa famille restée en Russie . de son existence d'alors : Olga avec Picasso, Olga avec leur fils Paul, les.

AccueilFormation régulièreArts, lettres et communication Option cinéma . Déployer sa créativité dans le cadre de réalisations variées : photo, mise en . Équipement de création numérique et locaux spécialisés de pointe : caméras, console de son, laboratoire informatique, amphithéâtre, studio de tournage, . Vie étudiante.

22 sept. 2017 . Le Zeitz Mocaa (Zeitz Museum of Contemporary Art) a ouvert ses portes . 60 autoportraits poignants, inspirés de sa vie et de son expérience.

Paola Barocchi, professeur d'histoire de la critique d'art à l'École Normale . grande partie de sa vie à l'exhumation et à la transcription des cinq volumes de Lettres de . Pour la première fois, elle est traduite en français dans son intégralité.

Le programme préuniversitaire Arts, lettres et communication, vous amène à exploiter votre esprit créatif à l'aide de techniques de création et l'études de.

En Faculté des lettres, les études de bachelor comptent 180 crédits ECTS. . 20 domaines d'études différents, dans les domaines des lettres, des sciences humaines et des sciences sociales. . les nouvelles formes d'organisation, de coopération et de conflits, les phénomènes de migration, la vie urbaine, .. Histoire de l'art.

24 mars 2013 . Lettres à une jeune pianiste, l'art selon Gidon Kremer . une jeune pianiste virtuose il expose sa conception de l'art et de la vie, met en garde sa . C'est donc une leçon,

bien modeste, de savoir-vivre avec son art que propose.

Mais c'est pour mieux s'en affranchir : de son modèle, l'Italien Marana, qui avait . par ce petit livre licencieux de paraître bien léger pour sa fonction de magistrat. . Le narrateur n'oublie jamais l'identité des épistoliers (voir L'art de la lettre) afin . itinéraire, mais aussi notations orientales et érotiques sur la vie au harem qui.

ARTS, LETTRES ET SCIENCES HUMAINES. Arts plastiques ... juillet 2012) Sujet d'écriture : Selon vous, peut-on échapper à sa culture et à son héritage familial ? . Texte 2 : Didier Daeninckx, Zapping, La chance de sa vie" Document 3.

La création d'une section d'histoire de l'art à l'Académie de France à Rome fut . pour le renouveau de sa discipline, avec la création de la Revue de l'Art et celle . la toile de Berlin, n'est plus donnée qu'à son atelier, voire à son entourage ? . Patrimoine : Lettre ouverte à François Baroin, maire de Troyes, à propos de la.

Étudier en Arts, lettres et communication, c'est aussi te doter d'une solide . les arts visuels et la littérature;; reconnue pour sa créativité, sa curiosité et son esprit.

Aussi apres que le liu're de nostre vie est clos, il n'y a plus homme qui y puisse rien . Le seuil —' !age 8c lesvfieurs qui sont audict pot , signifient les vertuz que nosh'e corps pouuoit auoit en soy du—~ rant sa vie . . son Græc , MM Size”.

Aujourd'hui, elle se fait remarquer, tant en France qu'à l'étranger, par l'intensité de son développement. Cette ambition s'incarne dans nos succès les plus.

Ninaa Vidrovitch est peintre. Anny Duperey, comédienne et écrivain. C'est en 1993, à un tournant de leur existence, que s'établit entre elles une.

19 mai 2011 . Après ce début de vie turbulent, il voudrait aujourd'hui changer de vie. .

Chacun, à sa manière, a donné une vision de l'art de vivre. . J.-C., au moment où la philosophie grecque prend son essor, apparaît en Asie un .. ne me concerne pas encore », écrivait déjà Sénèque dans ses Lettres à Lucilius.

La mère félicitera sa fille d'une très belle lettre qu'elle a reçue pendant le temps du carnaval.

Elle lui fera . Elle plaisante agréablement son gendre et lui fait son compliment. Avis. . A-t-elle été heureuse pendant sa vie ? l'eût-elle été toujours, si elle eût vécu ? Jugez-en par ... Quel est l'excès de l'art de se faire craindre ?

Citation sur l'art et les artistes- le meilleur des citations sur les artistes et l'art. . La peinture est un art, et l'art dans son ensemble n'est pas une création sans but qui . l'Art, mais pour l'art qui n'a rien à voir avec l'Art, car l'art a tout à voir avec la vie. . et c'est pourquoi sa valeur commerciale subit d'énormes changements.

Réseau courtois consacré aux Arts et aux Lettres, Créé et modéré par Robert Paul. Inscription et participation gratuites.

Vie académique . Qu'est-ce qui caractérise le programme Arts, lettres et communication au .

De plus, selon le profil (1) qu'il aura choisi, l'étudiant pourra parfaire sa formation dans le domaine du théâtre, des arts et du . et soutien pour faciliter son intégration aux études collégiales en Arts, lettres et communication. Enfin.

Celui-ci, dans sa fougue sauvage, tel que l'a voulu la nature, ... Plaignons l'homme dont la vie a pour tout emploi de disséquer avec grâce des volailles, mais . à démentir son âge : il ne peut échapper à l'enfance, l'art l'y repousse toujours,.

son milieu et glorieuse dans sa fin, dans son esprit comme dans sa lettre : prêchez une vie de sainteté, accomplie, parfaite et pure. » Pendant qua-. (suite au.

Les éditions des Mille et une Nuits viennent de republier son Manifeste de la femme . Sa réflexion concerne tous les arts en général, et dépasse les clivages qui . Au contraire, elle pense les arts entre eux, l'art et la vie de façon globale, avec.

9 févr. 2007 . Sa mère y retrouve son statut d'enfant, Sartre n'a donc ni père ni vraie . à la fin

de sa vie, ce sont les grands auteurs de l'art pur qu'il parait.

Science et religion régnèrent tour à tour sur sa vie, non sans que le triomphe de la . Son père, Etienne Pascal, magistrat et homme de finances, depuis 1624 ... Vide, la lettre au Père Noël, les fragments de l'Esprit géométrique et de l'Art de.

Liste des ouvrages lié(e)s à L'Art de Lettres . Au cimetière la vie ! . Hines Mabika, auteur de "Médicaliser l'Afrique" présentera son ouvrage à l'Institut für.

Il écrit sa première pièce à l'âge de dix ans, pièce de cape et d'épée d'une . Son devenir-peintre n'eut pas lieu dans une école des Beaux-Arts mais .. Cependant c'est dans le domaine des lettres et surtout dans celui de la vie religieuse [...].

Une faculté au cœur des Humanités : lettres, langues, histoire de l'art, histoire . un groupe correspondant à son niveau dans les langues qu'il souhaite étudier,.

Critiques (5), citations (57), extraits de De la vie dans son art, de l'art dans sa vie . Quelle étrange chose de savoir une de ses propres lettres détournée ainsi,.

. rapporter aux Créanciers de son Mari failli , en cas qu'elle vînt à prédécéder. . la vie du Mari ; que par conséquent cette jouissance étant un effet du Mari sa.

Une collaboration entre belles-lettres et architecture au XVIII^e siècle ... De la part d'un maître qui s'est toute sa vie préoccupé de défendre le rang de son art et.

Les arts à la cour des papes pendant les XV^e et XVI^e siècles (1878-1882, 3 vol) et l'Histoire de l'art . de l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique (Bruxelles), . Raphaël, sa vie, ses œuvres et son temps.

UFR des Arts, Université de Picardie Jules Verne, Amiens. . Benoît Pierre autour de son exposition "Geostory" (UFR Arts -TLW - 5 septembre - 8 octobre 2017).

13 oct. 2014 . La Lecture de la lettre (Picasso et Apollinaire) .. Tout au long de sa vie, Picasso se confronte aux peintres qui l'ont précédé. Les visages.

Découvrez le programme arts, lettres et communication et ce qui fait la différence . Futurs étudiants · Programmes d'études · Vie étudiante · Accompagnement . l'occasion de développer sa créativité et un savoir-faire spécifique au domaine . Fondement de l'art; Pratiques de l'image et du son 1 (maîtrise des outils et des.

Retrouvez Lettres et propos sur l'art: Suivi de Réflexion sur Poussin et des . et des souffrances qui émaillent sa vie, de sa solitude grandissante et de son.

Recevoir la Lettre de Madinin'Art ... avec talent la vie artistique martiniquaise, des bouillantes années 1970-80 jusqu'à son départ brutal en 2011, à 61 ans.

Annales du Capes de lettres modernes : sujets de la composition française (ou . Suspendre le jugement moral ce n'est pas l'immoralité du roman, c'est sa morale. .. Si le romancier veut atteindre l'objectif de son art, qui est de peindre la vie,.

Découvrez et achetez De la vie dans son art, de l'art dans sa vie, 1. - Anny Duperey, Nina Vidrovitch - le Grand livre du mois sur www.lagalerie.com.

Sciences, lettres et arts n'est pas un triple DEC, mais une formation .. L'exposition des finissants en sciences du Cégep de Jonquière célèbre sa 15^e édition.

8 sept. 2017 . Pierre Bergé cherchait les secrets de sa vie dans les objets d'art et les livres . Celle du lettré à la sensibilité si aiguisée cherchant dans les livres, ses plus . pour entrer, par la petite porte, dans son intimité de collectionneur.

Frantz Jourdain (1847-1935), architecte, critique d'art et homme de lettres . tout qu'une partie de son énergie, et surtout que le dernier tiers de sa vie, incite à .. Frantz Jourdain passa sa vie entouré d'artistes de tous arts et aux positions.

Et, si les deux hommes partageaient la passion des sciences ou des arts, le duc ne ... 9La vie de sa cour à Versailles (et l'autorité de son gouvernement) en est.

L'Unité de Formation et de Recherche Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines . d'une

catégorie aura droit à une dotation de 8000€ pour concrétiser son projet. . Tous les campus et sites d'AMU voient ainsi les conditions de vie des.

24 juin 2016 . Galilée, sa vie et sa mission scientifique d'après des recherches nouvelles .. que les mathématiques et non la logique enseignent l'art de raisonner, il s'y ... Les lettres écrites pendant son séjour à Padoue témoignent de ses.

L'art devient un sujet de conversation récurrent, d'autant plus que dans les . et son tempérament d'activiste reprennent le dessus : il envoie une lettre .. L'histoire aurait pu s'arrêter là et la donation se contenter de vivre sa vie aux Abattoirs.

Au Cégep Garneau, vous découvrirez le monde à travers les arts visuels .. L'étudiant devra faire le lien entre ses habitudes de vie, notamment ses . en matière de relaxation et de consommation d'alcool, et les incidences sur sa santé globale. . Lors de la rédaction de l'analyse, l'étudiant apprend à rendre compte de son.

27 oct. 2012 . Le surréalisme, littérature et arts plastiques . Côté image, la lettre connaît son âge d'or avec l'enluminure au Moyen Âge où . Cependant, la typographie commençait à prendre sa place et à créer des effets de sens. .. Mots, lettres et ponctuation rendent sensible l'agitation de la vie moderne, de ses bruits,.

La Bibliothèque ALPHA (Architecture, Lettres, Philosophie, Histoire et Arts) est le centre ... La salle des catalogues comprend, comme son nom l'indique, divers.

Une opération qui en est à sa 9e édition et qui rassemble plusieurs centaines d'élèves volontaires. Arts et Lettres. Trouvez des paroles à une mélodie de Michel.

Choisir sa formation · S'orienter, s'informer sur les débouchés · Étudier à distance . L'école doctorale Arts Lettres Langues couvre les domaines suivants : sciences du . l'école doctorale encourage la participation à la vie scientifique nationale et . Son potentiel d'encadrement est d'environ 65 professeurs et habilités.

Lettre gratuite Vie associative . Téléchargez cette lettre pour voir la suite . Enseignante, elle a eu la difficile tâche d'apprendre l'art de la rédaction à ses élèves. Cetteoureuse des mots met maintenant sa plume à votre service, toujours.

6 mars 2017 . Dans le domaine de l'art, des lettres et des langues, sur quels masters miser si vous vous préoccupez de sélectivité, d'insertion - L'Etudiant.

que pour une bagatelle il hazarderoit sa vie, ie n'en doute pas, car il ne . que l'obscurité & le secret ont tendrement chéri son nom,&ie sçais d'original,que ca.

A l'Université de Haute Alsace, les filières du domaine Arts, Lettres, Langues sont présentes essentiellement à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines.

Site institutionnel de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de . La Cafétéria étudiante de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines a fêté sa réouverture . La Commission de la Formation et de la Vie Universitaire et le Conseil . Le Campus de Vanteaux offre un cadre privilégié pour réussir son parcours.

Développez les compétences nécessaires avec le programme d'Arts, lettre et . Animation à la vie spirituelle et à l'engagement communautaire (AVEC) .. et réalisation de maquillages, décors, costumes, sons et éclairages. . ainsi que des rencontres avec des artistes contribuent à parfaire sa connaissance du théâtre.

Conseil des arts et des lettres du Québec, Quebec, Quebec. 10445 likes · 588 talking about this. Le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ).

Ces lettres, regroupées en six séquences biographiques, permettent au lecteur de suivre l'écrivain dans son intimité, sa vie quotidienne, son rapport à l'art, à la.

Domaine : Arts, lettres, langues . artistique; De découvrir la multiplicité des sens d'un texte par la compréhension de son fonctionnement stylistique et poétique.

18 mai 2016 . 1927 : entre à la Société des gens de lettres, parrainé par Maurice Renard et ..

Élie Faure conçoit l'art comme un tout ; l'art est la vie car il révèle le moi . de l'art et se laisse emporter par son inspiration : l'émotion guide sa.

27 sept. 2016 . Le voyage stimule l'activité épistolaire, donnant à la lettre une forme et . Les impressions de voyage, euphorie de la découverte ou mal du pays, ramènent la lettre de voyage à sa dimension d'écriture de l'intime, de . Lettres de voyage d'Edgar Degas ou de l'art de cultiver son jardin . La vie des autres.

Œuvre Bethsabée au bain tenant la lettre de David. Département des . 54-62. - PARTSCH Susanna, Rembrandt, sa vie, son oeuvre, Weert, 1991, p. 161.

Licence Arts plastiques, licence Lettres et Arts, licence LLCER Italien-Espagnol; Licence professionnelle en alternance Techniques du son et de l'image; Master.

Elle permet à votre jury de déceler le vrai « vous » dans sa personnalité, son .. et Art et Politique- m'intéressent donc vraiment, ainsi que l'ensemble de la vie.

30 mars 2017 . Elle était célèbre pour son art de vivre, la beauté de ses femmes, ses . Elle conserva d'ailleurs son caractère de ville de lettrés et d'artistes jusqu'à la . de soi, en harmonie avec la nature, opposée à l'engagement dans la vie publique. .. les liaisons du texte (abstraites et rhétoriques), qui lui confèrent sa.

30 nov. 2007 . Celui qui a l'espérance vit différemment; une vie nouvelle lui a déjà été donnée. .. Il s'agit d'une lettre très personnelle, que Paul écrit dans sa prison et qu'il . Oui, Paul renvoie l'esclave à son maître, de chez qui il avait fui, et il le fait . Le philosophe était plutôt celui qui savait enseigner l'art essentiel: l'art.

13 juin 2016 . Insigne honorifique de l'Ordre des arts et des lettres du Québec, conçu par . Par son goût du risque, son audace, la profondeur et les nuances de ses créations et . Madeleine Careau s'est tenue à l'impossible toute sa vie.

Pierre Paul Rubens changea la face de l'histoire de l'art. . C'est de Malines que Pierre Paul Rubens écrit en 1638 cette courte lettre à son ami et assistant . et polyglotte, Rubens sera fier toute sa vie ce qu'il a atteint à la sueur de son front.

13 oct. 2017 . Le parcours « Humanités et arts du spectacle » est plus lourd . son profil pluridisciplinaire allié à sa spécialisation est un véritable atout.

Il n'y avait pas pour un poète à vivre de son art même en l'abaissant de plusieurs crans quand je suis entré dans la vie. . Par ses vers flirtant avec l'hermétisme, sa constante recherche de « l'Œuvre », du « Livre », il a contribué à définir des.

En Grèce, la lettre joue un rôle secondaire dans la vie publique comme dans la littérature .. de l'union intime entre la pensée et la forme et celle de l'objectivité de l'art. . constituent l'histoire de sa vie, mais aussi la chronique de son époque.

De son vivant, Van Gogh n'était connu que par un cercle étroit d'artistes et de . Peu après sa mort, la popularité croissante de ses tableaux coïncida avec un intérêt . pas seulement une image détaillée de la vie de l'artiste et de l'exécution de ses . qui fut et demeure aujourd'hui encore l'un des pionniers de l'art moderne,.

Les objectifs généraux du diplôme de Licence de Lettres Classiques visent à . du département de Lettres de diversifier son offre de formation en répondant avec plus . La filière Lettres-Histoire de l'art s'adresse à des étudiants qui ne se . Maîtrise de la langue anglaise, dans sa compréhension comme dans sa rédaction.

43. lettre a Gabriel Séailles, 1918, Paris, Coll. particulière. . Maurice Pujo (1872-1955) fonda L'Art et la vie à vingt ans ; la revue devait paraître jusqu'en 1897. 77. Voir Marthe lorrain, Guillaume I^{er}, sa correspondance, sa vie, son oeuvre,.

Découvrez et achetez De la vie dans sont art, de l'art dans sa vie, . - Anny Duperey, Nina Vidrovitch - Points sur www.librairiedialogues.fr.

Cette amitié est bien fortifiée par votre lettre. . J'espère toujours que quand le plus aimable Roi

de l'univers sera un peu fixé dans sa capitale , il mettra . peut—être , de' rendre à son art l'honneur et la considération que cet art mérite.

56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------