

Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'université du Québec à Montréal PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

La collection d'imprimés des XVe et XVIe siècles de l'Université du Québec à Montréal est riche de 66 titres qui se déploient en 89 volumes. Constituée principalement du legs des jésuites de l'ancien Collège Sainte-Marie, ainsi que de ceux de l'Ecole normale Jacques-Cartier, de l'ancienne Ecole des Beaux-Arts de Montréal, de divers collèges classiques de la région montréalaise et de donateurs privés, elle comporte une majorité de livres en latin, certains réalisés par les imprimeurs européens les plus en vue de l'époque, y compris les grandes dynasties des Gryphe, des Estienne et des Plantin. Elle renferme ainsi des écrits qui reflètent les valeurs de l'éducation humaniste prônée par les jésuites, notamment des oeuvres de l'Antiquité classique d'Homère, de Platon, de Cicéron ou de Jules César, mais aussi des pièces d'une rare beauté, comme les éditions de Theodor de Bry sur l'Amérique, le Congo, la Guinée, toutes richement illustrées de gravures, de lettrines ou de cartes pliées, ou encore les Icones de Corrozet, qui présentent un exemple remarquable de gravures sur bois d'après les dessins de Hans Holbein. Ce catalogue d'imprimés, réalisé par des membres du Groupe de recherche multidisciplinaire de Montréal sur les livres anciens (XVe-XVIIIe siècles), présente les notices des 66 titres de la collection uqamienne, suivies d'un copieux dossier iconographique

composé, selon le cas, des pages de titre, des marques d'imprimeur ou d'autres éléments visuels d'intérêt. Basées sur un protocole rigoureux, les informations qui y sont consignées révèlent la valeur littéraire, historique, philosophique ou artistique de ces précieux témoins de l'histoire du livre. Chacun illustre, à sa façon, soit les débuts de l'imprimerie, soit les progrès de la typographie ou encore ceux de la gravure, cette dernière évoluant progressivement de la xylographie jusqu'aux volutes des gravures sur cuivre de l'art baroque.

Il tire de l'oubli des ouvrages des XVe et XVIe siècles sortis des meilleurs ateliers . dans le patrimoine international des livres imprimés de la Renaissance : des . les collections de l'Université du Québec à Montréal, de l'Université McGill,.

Le livre médiéval et humaniste dans les collections de l'UQAM . Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du.

collections de BAnQ », Élise Lassonde. • « La collection de manuscrits et de livres des XVe et XVIe siècles à l'Université du Québec à Montréal : travaux en.

Get this from a library! Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal. [Brenda Dunn-Lardeau.

Un filon montréalais méconnu : les manuscrits et imprimés des XVe et XVIe siècles. . et d'imprimés des XV^e et XVI^e siècles de l'Université du Québec à Montréal et qui . de livres anciens et, d'autre part, de privilégier le catalogue raisonné à celui de . Le témoignage de quelques livres anciens de la collection de l'UQAM,.

Terkko Navigator is a medical library community for the University of Helsinki and . et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal.

doute sous forme de petites collections copiées sur quelques feuillets, . Même lorsque les catalogues existent, ils ont pu . cerner comment l'« auteur » Deschamps a été perçu aux XVe et XVIe siècles. .. Cf. Virginie PORTES, Nicolas du Plessy ou le profil culturel d'un officier royal au XVe siècle, Montréal, Université du.

ibériques et les débuts de la mondialisation (XV-XVIII siècles) ” par Serge . de la Grande Guerre à nos jours, Flammarion, collection Champs Université, .. Responsables : Serge Jaumain (U.L.B.), Paul-André Linteau (UQAM), .. EMPRUNT, PLAGIAT, REECRITURE EN ANGLETERRE AUX XVe, XVIe, XVIIe SIECLES.

Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal by Université du Québec à Montréal(Book)

19 mai 2009 . Outre les ouvrages imprimés apparaissant infra sous les numéros : 1, . Réseaux et pratiques du négoce de librairie XVIe-XIXe siècles, Paris, Klincksieck, 1996, 655 p. . 14) "Grandes collections et bibliothèques des élites 1660-1789" ... XV-XVII),organisé à l'université de Florence, 27 février-1 mars 2003.

[Cet ouvrage est une réédition dans la collection " Les Classiques de la Sorbonne .. Imprimés de large circulation en Europe XVIe-XIXe siècles, Paris, IMEC éditions ... Ombres chinoises et autres variations, Catalogue d'exposition Musée de .. de France, IHMC-CNRS, Université Québec à Montréal, Paris, 26 juin 2006.

Catalogue des imprimés des xv et xvi siècles. Dans Les CoLLeCtions De L'Université DU QUÉBEC à Montréal. Sous la direction de brenDa Dunn-larDeau.

mathématiques du XVe au XVIIe siècle en Europe (Anthony Grafton). Etudes sur la . mathématiques, Université du Québec à Montréal et McGill University. 1977. "Laurea" en . Catalogue des manuscrits de mécanique entre 1450 et 1650 présents dans . siècle. Leurs sources imprimées et leurs épigones représentés à la.

Québec. InfoGRÉLQ. H i v e r 2 0 1 0. N ° 4 2. Placé sous la direction de . collection de romans à grande diffusion . Les Éditions du Seuil: un nouveau venu dans l'édition française des années 1950 et son catalogue . 16h30 La collection de manuscrits et de livres des XVe et XVIe siècles à l'UQAM: travaux en cours.

1 févr. 2017 . Patrimoine lettré et imprimé ; Édition et réception d'Hippocrate et de Galien à la Renaissance ; Femmes écrivains du XVIe siècle ; Invention de la littérature dans l'Est . (XVe-XVIIIe siècles) » (chercheur principal : Thierry BELLEGUIC, Université Laval) ..

DESJARDINS, Université du Québec à Montréal).

9 déc. 2013 . Ce catalogue présente les notices des 65 titres de la collection d'imprimés des XVe et XVIe siècles de l'Université du Québec à Montréal,.

L'Art de la reliure à travers les collections valenciennes, Valenciennes, Bibliothèque . Les Débuts du livre imprimé : éditions du XVe siècle conservées dans les .. Québec, Presses de l'université Laval, 2010, p. 13-22). ... Lyon (XVIe-XVIIIe siècles), catalogue de l'exposition organisée dans le cadre du colloque « Est-.

22 mai 2017 . Réception critique de la restauration XVIIIe-XXe siècles : actes .. par la BnF et l'INHA met en valeur les collections des deux institutions. .. Professeur d'histoire de l'art à l'Université du Québec à Montréal . Conférence du Quadrilatère – Catalogue de la 14e exposition de la Sécession viennoise (1902).

Archéologie de la superstition (xvi^e-xviii^e siècles). . dans l'univers savant de l'imprimé, histoires de revenants et de sorcellerie, d'astrologie et ... Le reste est une collection de tout ce que j'ai pu rassembler de Dissertations faites depuis ... Université du Québec à Montréal), Lucie Desjardins (Études littéraires, Université.

La collection d'imprimés des XV^e et XVI^e siècles de l'Université du Québec à Montréal est riche de 66 titres qui se déploient en 89 volumes. Constituée.

29 mars 2016 . La collection possède aussi des textes de philosophie, . Nous n'y trouvons apparemment qu'un seul titre imprimé, . Mosel, Trier, Selbstverlag des Hospital, 1905 (catalogue aussi les ... Les bibliothèques des XVe et XVIe siècles . le Groupe de recherche en histoire des sociabilités (UQAM, Montréal):.

"L'architecture des bibliothèques au Québec, 1893-1969". ... Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à.

Histoire et enjeux sociaux du Québec Robert Laliberté · Catalogue des . XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal Brenda.

104 de ces catalogues datent du XVIIIe siècle et concernent des ventes tenues à . de plus de 14500 livres anciens (dont 118 incunables et 1017 livres du XVIe siècle). . Le fonds ancien d'imprimés de la Bibliothèque municipale de Troyes ... Bibliothèque de l'Université du Québec, à Montréal -, il en existe d'autres très.

Où, quand et comment ont été rassemblées ces collections de livres ? . Livres et lecteurs à Québec, 1760-1799, M. A. (histoire), Université Laval, xvi-112 p. MARION . privées dans les

inventaires après décès, M.A. (histoire), Université Laval, xv-140 p. . Les inventaires après décès à Montréal au tournant du XIXe siècle.

Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal; Code : 978-2-7605-3734-7. ePub. 35,99\$ /unité.

Écho II (1984) - Collection du Musée d'art contemporain de Montréal Écho IV (1985) - Collection du Musée d'art contemporain de Baie St-Paul. modifier - modifier le code - modifier Wikidata · Documentation du modèle. Alain Laframboise, né à Saint-Benoît-des-Deux-Montagnes en 1947 et mort à Rigaud en 2016, .. Les musiques et la mort à la Bibliothèque centrale de l'UQAM à Montréal en.

5 nov. 2017 . annales de médecine du DFGSM2, session : Année universitaire 2012-2013 ... et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal . La collection d'imprimés des XVe et XVIe siècles de l'Université du Québec à . Ce catalogue d'imprimés, réalisé par des membres du Groupe de.

Actes du colloque international tenu à l'Université du Québec à Montréal et à .. XIV^e et XV^e siècles », dans : L'art médiéval du registre (XIII^e-XVI^e siècles), dir. .. collection en ligne (<http://www.menestrel.fr/spip.php?rubrique397>), 2009 et 2011. . [catalogue de l'exposition de La Villette], dir. .. [Haut de page] [Imprimer].

Paru en 2009 chez Diane de Selliers, Paris dans la collection La petite . Paru en 2000 chez L'Harmattan (Editions), Montréal (Québec) dans la collection Champs . A travers des oeuvres du XVIe au XXe siècles, de Nattier, Magritte, Watteau, . 8 / 14. La conquête de la peinture : l'Europe des ateliers du XIIIe au XVe siècle.

I) Recueils imprimés (n^{os} 532-545) . III) Collections manuscrites et enregistrements (ordre alphabétique) (n^{os} .. Contient le catalogue des chansonniers français des xv-xvi-xvii^e siècles se .. grâce à l'intermédiaire du Professeur Paolo Toschi, de l'Université de Rome. .. 582 La Lyre canadienne, Québec, 1847, in-12.

. (1574-1620) ; suivi de Catalogue des ouvrages publiés par Abel L'Angelier et la . et les imprimés des XVe et XVIe siècles dans les Collections de l'UQAM ».

Therocritus Archives and Special Collections, University of Ottawa [PA 4442 . . que l'on retrouve régulièrement dans les livres des XVe et XVIe siècles. .. the first non-governmental press to be established in the "Province of Québec". . livre imprimé par Fleury Mesplet (1734-1794) après son arrivée à Montréal en 1776.

HISTOIRE DU LIVRE ET DE L'IMPRIMÉ AU CANADA dès débuts à 1840 . Québec Amérique Mat 1003 uqam - intro aux methodes quantitatives appliquées à la . ALAIN LAFRAMBOISE-ITALIE XVe,XVIe SIÈCLES-LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ DE . LIVRE COLLECTION PAX LUTTE À FINIR AVEC LA PÈGRE ÉD.

Collectionner l'art médiéval au Québec au début du XX^e siècle : sociétés savantes et ... Catalogue des imprimés de la Collection Baby, Montréal, Université de . de dollars, de peintures hollandaises et flamandes du XVe au XVIIe siècle.

Découvrez Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal le livre au format ebook de Brenda.

Collection Chauveau - Découvrez la richesse du patrimoine de l'Amérique française . et sur la constitution des premières bibliothèques publiques au Québec. . 6 volumes de la collection dataient du XV^e siècle, 35 du XVI^e, 79 du XVII^e, 154 .. les catalogues imprimés publiés jusqu'en 1935 et dans les fichiers par la suite.

Minutes notariales déposées au tabellion de Lille (XVIIe-XVIIIe siècle) . Catalogue and minutes of notaries, Pays Basque, 16th-beginning of the 20th cent. ... Anciens manuscrits et imprimés (XVe-XVIIe siècle) du réseau des . La Bibliothèque en ligne de l'Agence

universitaire de la francophonie a pour objectif de.

Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal / sous la direction de Brenda Dunn-Lardeau. --.

"Ephemera" catholiques : l'imprimé au service de la religion (XVIe-XXIe siècles). Martin , Philippe , 1961- , historien. Paris : Beauchesne 2012. Disponible en.

27 nov. 2013 . Le Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal vient de paraître aux Presses de.

Le livre médiéval et humaniste dans les collections de l'UQAM : actes de la première . de l'exposition L'humanisme et les imprimeurs français au XVIe siècle / sous la . Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de.

médicales portant sur trois siècles par ce catalogue intitulé Les sciences médicales . mandat d'enseignement universitaire du Séminaire de Québec dès. 18s2.

L'histoire du XXe siècle à travers les grands discours qui l'ont marqué, . Lecture, représentation et citation : l'image comme texte et l'image comme signe (XIe-XVIIe siècle) . La dette de Louis XV Texte imprimé : Le Québec, la France et De Gaulle . Ce 24 juillet 1967, au balcon de l'hôtel de ville de Montréal, Charles de.

Montréal, XYZ ; . Actes du colloque tenu à l'Université Paris XII les 11 et 12 avril 1991 [Intro-... Collection ritm, .. Catalogue collectif des fonds occitans des Bibliothèques publiques de Bordeaux, . de la littérature: l'exemple québécois. ... populaires en langue française imprimés à Genève au début du xvie siècle. -.

Catalogue des imprimes des XVe et XVIe siecles dans les collections. . Montreal: Presses de l'Universite du Quebec, 2013. viii + 326 pp. 153 color plates.

Il tire de l'oubli des ouvrages des XV^e-XVIII^e siècles sortis des meilleurs . entrer dans le patrimoine international des livres imprimés de la Renaissance : des . La présence, dans la collection des livres rares de l'UQAM, d'un exemplaire . Nouvelles Lectures au XVI^e Siècle de Textes Anciens de la Littérature de Dévotion.

28 juil. 2009 . la littérature spirituelle jésuite du XVIIe siècle, Genève, Droz, 2005. .. Membre de l'editorial board de la collection « Art and Religion » chez ... Colloque « Questions d'ornement (XVe-XVIIIe siècles). 1. .. de l'imaginaire : Paroles, textes et images, Université du Québec à Montréal, Groupe Figura, 2-4 no-.

Quels héritiers, quels héritages au seuil du XXIème siècle ? ... La collection d'imprimés des XVe et XVIe siècles de l'Université du Québec à Montréal est . de l'École normale Jacques-Cartier, de l'ancienne École des Beaux-Arts de Montréal, . Ce catalogue d'imprimés, réalisé par des membres du Groupe de recherche.

Revista de História da Espiritualidade e do Sentimento religioso (Université .. (mi XVe – début XIXe siècle), Rome, École française de Rome (« Collection . Le métier de musicien d'Église aux XVIIe et XVIIIe siècles, Clermont-Ferrand, .. (Aix-en-Provence, 1972), Paris-Neuchâtel-Montréal, Delachaux et Niestle, 1977, p.

Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles. Dans les collections de l'Université du Québec à Montréal. Sous la direction de : Dunn-Lardeau, Brenda.

Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université . et imprimés de l'Italie de la Renaissance dans les collections de l'UQAM.

8 févr. 2017 . Membre junior honoraire de l'Institut Universitaire de France . Lagorgette D. eds, Éditions de l'UdS, collection «langages», n°5, 335 p. .. Hunter 252 (Glasgow) et l'imprimé Vérard (1486) des Cent .. L'histoire-cadre dans les recueils de nouvelles des XV-XVIe siècles (Le Moyen Français, 31 (1992).

Manuscripts du XIIe au XVIIe siècle (BnF); il s'intéresse à la codicologie (ayant publié .. enseignant à l'Ecole nationale de cirque de Montréal et chargé de cours à l'Institut ... de la BnF

en 2005 comme conservateur chargée des collections des XV^e et XVI^e, .. Anciens catalogues et classifications « anciennes » à la BnF par.

Formations · Catalogue des formations .. pratiques, d'agencement des pouvoirs et de bien public (du XVI^e au XXI^e siècle). . Muséologie, Médiation, Patrimoine avec; l'université du Québec à Montréal (UQÀM) et l'École du Louvre. . et de mise en valeur patrimoniale; Exploitation d'archives (XV^e-XX^e siècles); Expertise.

12 oct. 2017 . Catalogue de la bibliothèque. .. Océan Indien, des origines (18^e siècle) aux Indépendances . Corpus de près de 900 oeuvres en langue d'oïl des origines au XV^e siècle . Collection d'ouvrages imprimés au Royaume-Uni et dans les . Site universitaire québécois présentant en texte intégral une.

Ce catalogue présente les notices des 65 titres de la collection d'imprimés des XV^e et XVI^e siècles de l'Université du Québec à Montréal, suivies d'un copieux.

309 - Vers un catalogue raisonné des livres d'heures conservés au Québec . les collections institutionnelles du Québec et d'en préparer un catalogue . Quelques caractéristiques de l'iconographie de la Pentecôte dans le livre d'heures français du 15^e siècle. Julie Blanchette (UQAM - Université du Québec à Montréal).

Collection: L'archive littéraire au Québec. Discipline: Etudes . Du même auteur. Écrire des récits de voyage (XV^e - XVIII^e siècles) Esquisse d'une poétique.

Catalogue des imprimés des XV^e et XVI^e siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal [Texte imprimé] / sous la direction de Brenda Dunn-.

Mémoires du livre : Le patrimoine lettré et les imprimés anciens au Québec et au Canada. . de deux livres d'Heures enluminés du XV^e siècle conservés aux Archives des jésuites au Canada . Collaboration au Catalogue des imprimés des XV^e et XVI^e siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal.

Incunable, le seul de la collection des Livres rares de l'UQAM. . mois avant l'exposition Humanistes italiens et imprimés vénitiens dans les collections des . le Florentin des XV^e et XVI^e siècles, sans compter d'autres postérieures à celles-ci.

Catalogue des imprimés des XV^e et XVI^e siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal, Québec, Presses de l'Université du Québec, 2013.

Catalogue des imprimés des XV^e et XVI^e siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal. Auteur: Dunn-Lardeau, Brenda. Editeur: Presses de.

Description du livre : Presses de l'Université du Québec, 2013. État : Neuf. . Description du livre : Université de Montréal, 1993. .. Catalogue des imprimés des XV^e et XVI^e siècles dans les collections de l'université du Québec à Montréal.

Guide sur les sources sur l'Atlantique français à Montréal. . Collections de livres rares, imprimés, cartes et représentations iconographiques disponibles en ligne. . Dakar par L'I.F.A.N, la Bibliothèque de l'université et Les Archives Nationales. .. depuis les premières décennies du XVI^e siècle jusqu'à la fin du XIX^e siècle.

Les manuscrits des Météores : catalogue descriptif des manuscrits . Montréal : Les Presses de l'Université de Montréal ; Paris : Librairie philosophique .. Les livres manuscrits et imprimés d'Europe occidentale, XIV^e-XV^e s. . à gravures, XIV^e -XVI^e siècles (Exposition, Caen, Bibliothèque municipale, mai -juin 1985.

Catalogue des imprimés des XV^e et XVI^e siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal / sous la direction de Brenda Dunn-Lardeau. Livre.

Catalogue des imprimés des XV^e et XVI^e siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal. Edité par Presses de l'Université du Qué. Québec.

Description. Ce catalogue présente les notices des 65 titres de la collection d'imprimés des XV^e et XVI^e siècles de l'Université du Québec à Montréal, suivies.

Pourtant, les manuscrits conservés au Québec ne semblent retenir l'attention des . Âge et de l'Humanisme dans les Collections de l'UQAM et de Concordia. .. feuillets ont été décrits dans un catalogue rédigé par E. Leesti ; les fragments de . sur parchemin de 144 fol., copié en France au XV^e siècle (Québec, Musée de (.

Catalogue de l'exposition de l'abbaye de Daoulas / Michel Le Bris ; Virginie . La reliure médiévale du XIV et XVe siècles d'après les fonds des bibliothèques d'Aix-en-Provence, ... Dictionnaire des surintendants et contrôleurs généraux des finances du XVI^e . Collection : ; (Histoire économique et sociale de la France.

Professeur à Columbia University (New York) (2008-2013). Professeur à . Cazauran, Paris, Gallimard, 2000 (collection Folio). .. Montréal, 2004, p. . de la fin du Moyen Age et du premier XVI^e siècle », dans Le Théâtre de la curiosité, . La lettre et ses adresses dans la littérature française (XIII^e-XV^e) », Medieval Letters.

Audio-Vidéo : Dix générations de soins infirmiers au Québec -Montréal : Radio-Québec, 1993 . attitudes collectives devant la mort aux XVII^e et XVIII^e siècles / VOVELLE, Michel. . - Montréal : Université de Montréal, Faculté de théologie, 1999. .. xv, 423 p. ISBN 0465046347. Monographie : Classic papers in geriatric.

La culture québécoise aux XIX^e et XX^e siècles, Montréal, Fides, 1997. . Né à Québec en 1941, Jean Simard obtient en 1962 un baccalauréat en . Il mène une carrière de professeur à l'Université Laval de 1972 à 2000, année de sa retraite. .. catholique du XVII^e siècle au XX^e siècle et des documents iconographiques.

. Sociologie, démographie. HDR, Oui. Directeur de thèse, Oui. Rechercher. Accueil · Annuaire de la recherche; GILLI Patrick. Aa + Aa -. Imprimer Envoyer à un.

Il poursuit ses études à l'Université du Québec à Montréal (UQÀM) où il est l'un des . l'art au Québec (peinture, sculpture et arts décoratifs), XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. . en Afrique, au Canada, aux États-Unis et en Amérique centrale. imprimé le 7 .. en français de notices pour le catalogue de la collection de porcelaine.

Cette collection fait place à des travaux historiques sur la culture québé- coise .. doctorant en cotutelle (Université du Québec à Montréal/Saarbrücken) travaillant sur les . du XVII^e et le début du XX^e siècle, à côté d'imprimés religieux comme . du XVe siècle, quelques décennies après l'invention de l'imprimerie par.

Titre : Catalogue des imprimés des XVe et XVI^e siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal / sous la direction de Brenda Dunn-Lardeau.

Auger, Jean-François, Université du Québec à Montréal, Histoire des sciences et . Québec à Montréal Professeur, Histoire des Autochtones (XVII^e-XIX^e siècles) ... Consultante, Histoire des collections . du Québec Histoire du livre et de l'imprimé, Histoire des idées .. Achat par catalogue en temps de guerre. L'immigrant.

2e éd., Montréal, Beauchemin, 1936, 174p., musique, 17cm (Bibliothèque . Montréal, Éd. Lumen, [1946], 216p., musique, 19cm (Collection Humanitas). . Québec, Garneau, [1937], 175p., 22cm, musique. . dans les Archives de folklore, publications de l'Université Laval, Montréal, Fides, . BASSELIN, Olivier (XVe siècle).

L'Émergence de Montréal dans le système urbain nord-américain . Emprunter EPUB La Vie libertine en Nouvelle-France au XVII^e siècle (Emprunter . Imprimés interdits .. Emprunter EPUB Histoire parlementaire du Québec, 1928-1962 (Emprunter EPUB) .. Quel sort connaîtra le Canada sous le règne de Louis XV ?

16 juin 2017 . Catalogue des imprimés des XVe et XVI^e siècles (Brenda . in Französisch, Presses de l'Université du Québec , gebundenes Buch, neu . et XVI^e siècles dans les collections de l'université du Québec à Montréal (2013) (?).

27 juil. 2008 . Montréal : Département de philosophie, UQÀM. Numéro .. Dès la fin du XIX^e

siècle, l'anthropologie possède plusieurs branches : l'allemande,.

Buy Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'université du Québec à Montréal by Brenda Dunn-Lardeau, Collectif (ISBN:.

Le catalogue s'attache à présenter, de façon thématique, les répertoires de biographies . des peintres, sculpteurs et graveurs nivernais du XVe au XXe siècle / Maurice Bardin ; préf. .. au XVIIe siècle (1600-1670) : mémoire de maîtrise, Université de . Montréal (Québec) : Archives nationales du Québec, 1970 1970.

plutôt par les collections privées, ce qui explique aujourd'hui leur dispersion et . françaises du xvie siècle à l'université de Lorraine et psychanalyste. . réception des Vies de Diogène Laërce de la fin du xve au début du xviiie siècle. ... in 2009, he has published La Rhétorique épistolaire de Rabelais (Montreal, 2003).

6 oct. 2017 . Site de l'Université du Québec (Montréal). . Le site propose les textes érotiques interdits et conservés par la BNF du XVIIè siècle au XXè siècle, . Localiser des documents imprimés, audios, vidéos, multimédias et en demander . spécifiques), connaître leurs services et interroger leur catalogue en ligne.

UNIVERSITÉ DE LIÈGE Choix de miniatures des manuscrits de .. aux cours sur l'image imprimée, qui s'inscrivent dans l'enseignement d'histoire du livre. . 700 estampes originales du XVe au XXe siècle, conservées dans sept boîtes et trois . Les titres d'ouvrages des XVIe et XVIIe siècles sont bien représentés, et les.

Archives and Special Collections, University of Ottawa [FC 362.1 . . M35 A75 1908] Hubert Neilson, Québec, Quebec Literary and Historical Society . 1523-1603) qui fut actif à Paris du milieu du XVIe siècle au tournant du XVIIe siècle. . livre imprimé par Fleury Mesplet (1734-1794) après son arrivée à Montréal en 1776.

L'édition de catalogues . Dans les cabinets de curiosités, les collections peuvent s'organiser en . Au début du XVIIIème siècle, les collections deviennent de plus en plus .. rouge, jaune, blanc) imprimées et 11 rectangles de papier noir, collés sur . Il y a au XVIIe siècle ... Université McGill, Montréal (Québec, Canada).

-Sudoc (système universitaire de documentation) : le catalogue des bibliothèques . Vous pouvez consulter le catalogue en feuilletant les Collections (organisées .. documents, manuscrits du Ve siècle au XVIe siècle, incunables ou livres de la Renaissance. ...

Bibliothèque de l'UQAM (Université du Québec à Montréal).

Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'Université du Québec à Montréal /. sous la direction de Brenda Dunn-Lardeau. imprint.

anciens (XVe-XVIIe siècles) au Québec : travaux pour une histoire du livre, . Brenda Dunn-Lardeau à l'Université du Québec à Montréal (UQAM), a été créé ; en plus d'avoir conçu un catalogue raisonné des imprimés des XVe et XVIe siècles . d'Études littéraires, d'examiner la place et le rôle que tiennent les collections.

Vers la fin du XVIe siècle, la reine Elisabeth perçoit que la puissance de l' ... DIRECTEURS DE COLLECTION : PIERRE-FRANÇOIS MOREAU ET ... mouvant que prennent place un certain nombre d'imprimés remarquables pour .. elle est éditée avec le concours de l'université Laval (Québec) et de .. Montréal-Québec.

. alle Bücher von Brenda Dunn-Lardeau, Collectif - Catalogue des imprimés des XVe et XVIe siècles dans les collections de l'université du Québec à Montréal.

HISTOIRE DU LIVRE ET DE L'IMPRIMÉ AU CANADA dès débuts à 1840 . Québec Amérique Mat 1003 uqam - intro aux méthodes quantitatives appliquées à la . ALAIN LAFRAMBOISE-ITALIE XVe,XVIe SIÈCLES-LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ DE . LIVRE COLLECTION PAX LUTTE À FINIR AVEC LA PÈGRE ÉD.

Information publiée le 27 mai 2016 par Université de Lausanne (source . Bibliothèques et

AAM Archives de la chancellerie de l'archevêché de Montréal . ANDQ Archives paroissiales de Notre-Dame de Québec . RUL Revue de l' Université Laval ... Catalogue des manuscrits de la collection Clairambault, par Philippe Lauer (3v., ... Les Français en Amérique pendant la première moitié du XVIe siècle: textes.

[illegible]