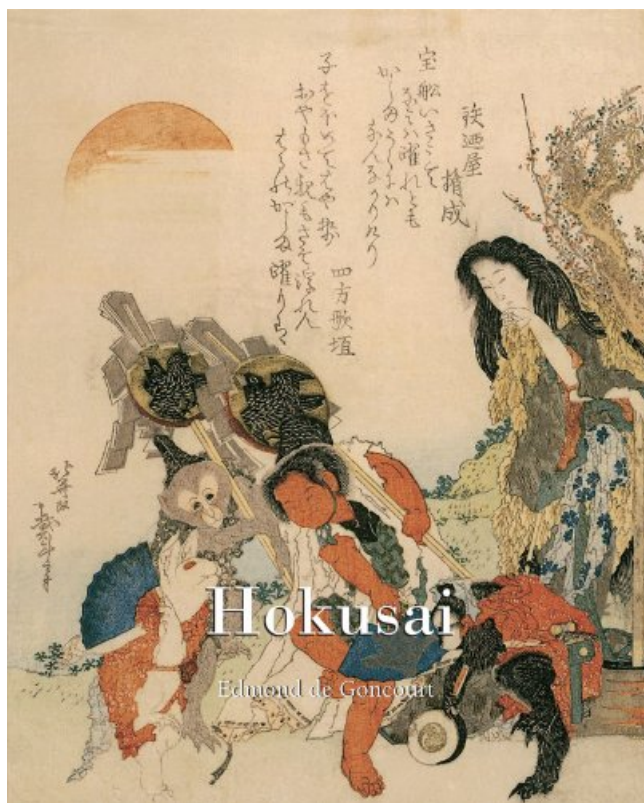


Hokusai PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

À travers ses peintures élégantes et ses estampes sur bois sublimes, Katsushika Hokusai (1760-1849) est devenu l'un des artistes japonais les plus reconnus au monde. D'un style simple, mettant en scène des courtisanes et des acteurs célèbres, Hokusai a transformé l'art ukiyo-e en un style élaboré dépeignant la beauté de la nature au travers des représentations de paysage et de faune. Son style et ses sujets ont évolué aussi souvent que son nom, mais le talent d'Hokusai en tant qu'artiste est resté le même, et son influence dans des mouvements postérieurs tel que l'Art Nouveau et l'impressionnisme est incontestable.

29 oct. 2014 . Le dessinateur japonais le + connu (avec Hiroshige) fut HOKUSAI : les vues du MONT FUJI, sous tous les angles possibles l'ont rendu célèbre. Vu des champs, des plaines, des ponts, avec au premier plan des cavaliers, des paysans, ou des pêcheurs avec des vagues géantes...et au fond, le cône du.

21 sept. 2017 . Peintre de l'éphémère, Katsushika Hokusai a réalisé plusieurs milliers d'estampes et des centaines d'illustrations de livres et de peintures. Génie aux multiples talents, cet artiste et théoricien a, tout au long de sa longue carrière, cherché à pénétrer les mystères de la nature. Bien qu'il soit admiré et adulé.

Découvrir en grand toutes les oeuvres de Katsushika Hokusai. Hokusai est sans doute le plus grand peintre et dessinateur d'ukiyo-e de son temps. Son oeuvre influença les plus grands artistes eu.

Personnalité : Hokusai, Peintre. Découvrez sa biographie, sa carrière en détail et toute son actualité. Katsushika Hokusai est né en 1760, durant l'automne, à Warigesui dans le quartier de Honjo, qui après avoir dépendu du district de Katsushik.

2 oct. 2014 . Hokusai naît à Edo, ancien nom de Tokyo, en 1760, sous le nom de Tokitaro. On ne sait rien de sa famille. Il a probablement été adopté par un miroitier. Dès l'âge de quinze ans, il commence à graver des planches pour la fabrication d'estampes. A cet âge, il travaille dans l'atelier d'un peintre, célèbre.

8 mars 2016 . Le Grand Palais propose une série de ressources numériques autour de l'œuvre du peintre japonais Hokusai.

Informations sur Paysages japonais : de Hokusai à Hasui (9782711864348) et sur le rayon Beaux arts, La Procure.

La Grande Vague de Kanagawa, Metropolitan Museum of Art. Artiste. Hokusai. Date. 1830 ou 1831. Type. Estampe japonaise. Technique. Gravure sur bois nishiki-e. Lieu de création. Japon · Voir et modifier les données sur Wikidata. Dimensions (H × L). 25,7 × 37,9 cm. Format.

Ōban yoko-e. Mouvement. Ukiyo-e · Voir et.

Hokusai, 36 vues du mont Fuji, l'oeuvre majeur d'un des maîtres estampes du Japon. La grande vague de Kanagawa - Hokusai. La grande vague de Kanagawa (神奈川沖浪裏), symbole du Japon. Katsushika Hokusai, 葛飾 北斎, est né à Edo (江戸) en 1760, d'une famille d'artisan. Son père, fabricant de miroir pour le.

Créé en partenariat avec Le Grand Palais à l'occasion de l'exposition Hokusai, il célèbre la culture du thé au Japon. Raffinement poétique, variations de t.

La Grande Vague de Kanagawa (Kanagawa Oki Nami Ura?, est une célèbre estampe de l'artiste japonais Hokusai. Un exemple de l'ukiyo-e art, elle est la première de la série de Hokusai Fugaku sanjurokkei et est son oeuvre la plus célèbre.

Guide de la prononciation : Apprenez à prononcer Katsushika Hokusai en Japonais comme un locuteur natif. Traduction anglaise de Katsushika Hokusai.

Hokusai présente un documentaire révolutionnaire sur l'artiste de renommée mondiale, Katsushika Hokusai. Ce premier film biographique britannique est dirigé par des intellectuels et artistes qui ont étudié l'influence de ce grand maître japonais.

Katsushika Hokusai affiches sur AllPosters.fr. Parcourez notre galerie de plus de 500.000 posters et affiches d'Art. Encadrements, satisfait ou remboursé.

L'artiste japonais Katsushika Hokusai, connu pour ses Trente-Six Vues du mont Fuji, série à l'origine de sa célébrité dans le monde occidental et de l'engouement qui s'ensuivit pour le japonisme, est l'un des plus grands peintres, illustrateurs et créateurs d'estampes japonaises. Ce

hors-série revient sur l'œuvre.

28 oct. 2013 . Katsushika Hokusai (1760-1849), plus connu sous le nom Hokusai, est l'un des artistes japonais les plus connus. Il représente en effet mieux que tout autre artiste la culture japonaise dans le monde. Sa production est immense; elle compte surtout des milliers d'œuvres de peinture. Il inspira Degas, Manet,.

10 sept. 2014 . Hokusai n'est pas seulement un artiste du Monde flottant parmi tant d'autres. Il est une île, un continent, le monde entier à lui seul. ».

9 oct. 2014 . Jusqu'au 18 janvier 2015 : Hokusai au Grand Palais - Paris.

Miss Hokusai: Gout authentique - consultez 28 avis de voyageurs, 15 photos, les meilleures offres et comparez les prix pour Saint-Cyr-sur-Mer, France sur TripAdvisor.

Katsushika Hokusai ravissantes toiles et affiches. Livraison gratuite dispo. Décorations tendances et classiques pour votre intérieur. Créez un style unique pour votre maison.

22 Nov 2014 - 4 min Hokusai (1760-1849) compte parmi les artistes japonais les plus appréciés aujourd'hui, et les .

1 déc. 2014 . d; Personnages contemplant le mont Fuji d'une terrasse 1; Vue d'Enoshima au printemps 2; Le Fuji dans les montagnes Totomi 3; Honmoku au large de Kanagawa 4. Sous la vague au large de Kanagawa Titre japonais : Kanagawa oki namiura. auteur(s) : Katsushika Hokusai (1760-1849). dimension : H.

16 nov. 2014 . Hokusai, le « vieillard fou de dessin » - Ses dessins ont bouleversé les Impressionnistes, sa Grande vague est devenue la Joconde de l'art japonais, les jeunes lecteurs dévorent les mangas.

17 mars 2015 . Si vous avez raté l'exposition Hokusai (qui vient de fermer ses portes au Grand Palais à Paris) ou si vous rêvez de revoir les extraordinaires pages de la Manga qui ont été sélectionnées par les commissaires, venez feuilleter l'intégralité des 15 carnets formant la Hokusai Manga sur la bibliothèque.

Katsushika Hokusai (1760-1849) est aujourd'hui l'artiste japonais le plus célèbre à travers le monde. Son oeuvre peint, dessiné et gravé incarne la spiritualité et l'âme de son pays, particulièrement ses estampes de paysages, synthèse remarquable entre les principes traditionnels de l'art japonais et les influences.

2 sept. 2015 . Le 2 septembre sort dans les salles française le film d'animation « Miss Hokusai ». Plongez dans l'histoire méconnue d'O-Ei, alias Katsushika Oi, fille du Maître Hokusai, un portrait vibrant, au fil des saisons, d'une femme libre, pleine d'entrain, éclipsée par la personnalité de son père.

19 juin 2017 . Cette exposition, à travers un jeu de prismes original, envisage un des sujets majeurs de l'estampe, illustré ici par les plus grands artistes japonais, dont Katsushika Hokusai, Utagawa Hiroshige, et Kawase Hasui au début du XXe siècle. Il s'agit aussi de placer en parallèle de façon innovatrice l'influence.

La grande vague Hokusai. Naoki est arrivé nouveau-né un jour d'hiver et de grand vent, déposé par une vague géante sur le bateau de Taro. Depuis, sept années ont passé ; mais Naoki reste petit, tout petit. Doit-il, pour grandir, se tourner vers l'océan ? La réponse lui viendra d'un fabuleux poisson d'argent... Planche.

Rencontre avec Jean-Pierre Limosin, réalisateur de la "Visite à Hokusai" diffusé sur Arte, disponible en DVD. Article. publié le 10 Décembre 2014. Pour accompagner l'exposition Hokusai, le Grand Palais a coproduit avec Arte et Zadig Productions, le documentaire inédit VISITE A HOKUSAI et met en lumière l'œuvre de.

Quand vous viendrez, ne demandez pas Hokusai, on ne saurait pas vous répondre, demandez le prêtre qui dessine et qui a emménagé récemment dans le bâtiment du propriétaire Gorobei,

dans la cour du Temple Mei-ô-in, au milieu du buisson (petit bois d'Asakusa) ». Fantastique comme tous les grands artistes, Hokusai.

Miss Hokusai, Un film qui n'est pas spécialement pensé pour les enfants, il y a des moments autour de la sexualité, nous sommes dans un monde d'adulte où les parents sont bien désacralisés. Pour une fois, le personnage n'a pas besoin d'évoluer, on nous montre une femme libre.

29 mai 2008 . C'est à ce "vieil homme fou de dessin", comme Hokusai se dénommait lui-même, que le musée Guimet consacre une exposition puisée dans ses propres fonds, très riches. A la lumière des 130 oeuvres présentées, la citation de l'artiste prend tout son sens. Maître de l'estampe de l'école Ukiyo-e -genre.

Katsushika HOKUSAI : ventes aux enchères internationales dans toutes les disciplines artistiques : Peinture, Estampe-Multiple, Dessin-Aquarelle.Marché de l'artiste, biographie, indices et prix de ses oeuvres.

25 oct. 2017 . Hokusai Lyrics: Cousin, à qui tu parles / C'est dans la rock attitude qu'on se dit tout bas en titubant / La morale m'est insupportable comme violoniste qui fait ses gammes / Enfant du sud égaré.

3 oct. 2014 . Né dans un faubourg d'Edo, sur la rive orientale du fleuve Sumida, sous le nom de Tokitar, Hokusai est adopté à l'âge de trois ans par un artisan d'art, fabricant de miroirs à la cour du shogun. Ayant développé très tôt un don pour le dessin, il travaille d'abord chez un libraire puis entre en apprentissage.

Katsushika Hokusai ou Hokusai est un peintre et dessinateur, né au Japon en 1760, mort en 1849 (Les estampes japonaises). Si Hokusai n'est pas, au sens strictement japonais, le plus créateur des artistes de sa nation, comme Kano Masanobu, Kôrin ou Moronobu, il en est, du moins, le plus célèbre, le plus.

28 août 2015 . Chronique fantastique de la vie de bohème à Tokyo au XIXe siècle, autour du peintre Hokusai et sa fille.

Au total plus de 500 pièces exceptionnelles sont présentées, dont une grande partie n'ont encore jamais été exposées hors du Japon.Exposition Hokusai du 01 Octobre 2014 au 18 Janvier 2015, dans les Galeries nationales du Grand Palais, entrée Clemenceau. - disponible en VOD ou DVD sur ARTE Boutique.

29 sept. 2014 . Katsushika Hokusai (1760-1849) est aujourd'hui l'artiste japonais le plus célèbre à travers le monde. Son œuvre peint, dessiné et gravé incarne la spiritualité et l'âme de son pays, particulièrement ses estampes de paysages. A L'occasion de l'exposition du Grand Palais, plongez-vous dans l'univers d'un.

23 mai 2014 . Exposition du 1er octobre 2014 au 18 janvier 2015.

7 juin 2017 . Inauguré le 22 novembre 2016, le tout nouveau Musée Sumida Hokusai est dédié à l'artiste japonais le plus célèbre à travers le monde, Katsushika Hokusai.

Biographie courte : Katsushika Hokusai, plus connu sous le simple nom d'Hokusai, est un peintre, graveur, dessinateur et auteur d'écrits populaires japonais né en 1760 à Edo, l'ancien nom de Tokyo. Hokusai est l'inventeur.

5 mars 2014 . Je vous propose dans cet article quelques ressources sur l'une des oeuvres qui me passionne le plus : « Sous la grande vague au large de Kanagawa », du célèbre peintre japonais Hokusai. C'est un artiste du 18ème siècle. Le dessin était sa grande passion, il a d'ailleurs pratiqué son art jusqu'à sa mort.

Paysages japonais, de Hokusai à Hasui - Les maitres de l'estampe japonaise sont de retour à Paris avec leurs sublimes paysages.

6 oct. 2014 . L'exposition Hokusai du Grand Palais révèle le monde méconnu du Japon du

XVIII^e siècle. Loin de l'image d'un Japon éveillé tardivement au progrès par l'Europe, on y découvre des villes en effervescence et un monde en plein bouleversement. Hokusai est né en 1760 à Honjo, dans la banlieue d'Edo,.

7 nov. 2017 . Katsushika Hokusai (1760-1849) reste encore aujourd'hui un des artistes japonais les plus connus du grand public. La Manga (douze volumes de dessins) et les Trente-six vues du Mont Fuji témoignent de l'intérêt de ce peintre pour tous les aspects de la culture de son pays. Les oeuvres d'Hokusai sont.

Jamais artiste japonais ne fut à la fois plus admiré en Occident et plus contesté au Japon.

Katsushika Hokusai, l'un des plus grands artistes qu'Edo (Tōkyō) ait engendrés, a laissé une œuvre monumentale, souvent inégale, mais d'une diversité sans pareille. Peintre et dessinateur admirable, grand théoricien, mais très.

Hokusai (1760-1849), fût sans doute le plus célèbre des peintres et dessinateurs japonais de sa génération, le plus extraordinaire, et celui dont la renommée a le plus rapidement franchi les mers.

Tout sur la série Hokusai : Hokusai est un maître de l'estampe japonaise auteur de «La grande vague de Kanagawa». À 40 ans cet artiste prend le nom de Hokusai pour créer son style. Mais en faisant cela, il redevient un parfait inconnu dans le milieu. Hokusai va devoir se battre pour trouver sa place, vivre et imposer le.

2 sept. 2017 . Un voyage poético-onirique au pays du soleil levant, mêlant cyberpunk et un zeste de Lovecraft ! 24 vues du Mont Fuji, par Hokusai est une novella qui a été couronnée par le prix Hugo du meilleur roman court en 1986. Elle est signée Roger Zelazny, auteur malheureusement décédé en 1995 à l'âge de.

10 Oct 2014 . Hokusai, the 18th century Japanese artist, created a dizzying amount of artwork throughout his lifetime. Working primarily in woodblock prints, though partaking in painting and drawing as well, Hokusai created work well into old age, memorably claiming “all he had done before the age of 70 was not worth.

Imprimez votre billet à domicile ou téléchargez-le sur votre mobile ! RESERVATIONS COMPLETES - VENTES SUR PLACE UNIQUEMENT SUR FILE D'ATTENTE POUR LES ENTREES .

Meilleure vente - Hokusai : la presse salue le génie japonais! Catalogue officiel de l'exposition Hokusai. Du 01 octobre 2014 au 18 janvier 2015. Grand Palais, Galeries nationales. Hokusai (1760-1849) est le peintre par qui l'art japonais a été popularisé dans le monde occidental au XIX^e siècle, et il est sans doute l'artiste.

happypaint.fr/tag/hokusai/

Une Femme d'extérieur. Le 27 août 2015. Prix du Jury au Festival du film d'animation d'Annecy 2015, Miss Hokusai confirme tout le raffinement et l'élégance de Keiichi Hara (Un été avec Coo, Colorful). Mais reste, malgré sa dimension féministe de bon aloi, à distance des chefs-d'œuvre de la catégorie.

18 déc. 2012 . Le somptueux musée Guimet présente jusqu'au 7 janvier une exceptionnelle exposition des estampes et dessins d'Hokusai – ou plutôt deux expositions, puisqu'une rotation des œuvres, très fragiles, a eu lieu le 10 décembre. L'occasion de voir ou revoir l'un des chefs-d'œuvres du maître japonais, La.

9 Dec 2014 - 2 min - Uploaded by Grand Palais"Je suis mécontent de tout ce que j'ai produit avant l'âge de 70 ans." Mais qui est vraiment . Courbet, peut-être, Monet, Gauguin, Cézanne, assurément: on ne compte pas, à dire vrai, les artistes français marqués par la rencontre de l'art d'Hokusai (1760-1849). Ses Vagues et ses Vues du Mont Fuji l'ont rendu célèbre, après sa mort, dans l'Europe entière, dès que l'ouverture du Japon en permit ou en accéléra la.

Hokusai est une manga de Shōtarō Ishinomori. Synopsis : Hokusai est un maître de l'estampe japonaise auteur de «La grande vague de Kanagawa». À 40 a .

30 citations de Katsushika Hokusai. Le mendiant il a ciel et terre comme habits d'été KIKAKU.

Katsushika Hokusai (葛飾 北斎), né le premier jour du cycle sexagésimal du neuvième mois de l'année métal-ainé-dragon de l'ère Hōreki — probablement le 31 octobre 1760 à Edo (actuel Tokyo) — et mort au matin du dix-huitième jour du quatrième mois de l'ère Kaei, an II — probablement le 10 mai 1849 dans la même.

21 juin 2017 . CULTURE - Vous connaissez forcément son estampe, Sous la vague au large de Kanagawa (visible ci-dessus). Katsushika

Hokusai (1760-1849) est un des artistes japonais les plus connus dans le monde. Peintre et graveur, il a consacré sa carrière à la réalisation de plusieurs milliers d'esquisses et de.

Achat en ligne pour Cuisine & Maison dans un vaste choix de Tableaux, Posters, Peintures, Photographies, Dessins, Découpes de carton et plus à prix bas tous les jours.

3 oct. 2014 . On ne peut plus regarder la fameuse œuvre de Hokusai intitulée "La vague au large de Kanagawa" sans penser au terrible tsunami qui s'est abattu sur le Japon le 11 mars 2011. Mais, chez Hokusai, le drame reste en suspens. Il est empreint de poésie et nourri de contes et légendes. Sa vague, pour.

Estampes japonaises des plus grands artistes de Ukiyo-e à vendre à prix divers dont estampes d'Hokusai, documentation sur l'histoire de l'estampe.

3 oct. 2014 . La foisonnante rétrospective du Grand Palais donne à voir l'incroyable diversité de l'art de Hokusai, sans toujours bien le décrypter. C'est à cette même époque que Hokusai commença la série de publications relatives à l'instruction du dessin ; il est donc probable qu'il atteignit alors une réputation spéciale comme professeur. Jusqu'en 1823, se suivirent rapidement divers ouvrages pédagogiques, tels que Méthode de dessin de Hokusai (Hokusai).

Autour de La grande vague de Kanagawa / HOKUSAI / GRAV. Hokusai, né en 1760 et mort en 1849, est un grand peintre et dessinateur d'estampes japonaises gravées sur bois. Il est l'auteur de la célèbre estampe La grande vague de Kanagawa (1831) qui est la première des 46 estampes composant les Trente-six vues.

Katsushika Hokusai est un peintre japonais qui a vécu de 1760 jusqu'à 1849, pendant la période d'Edo. On peut le rattacher au mouvement artistique d'Ukiyo-e, qui est considéré comme l'Âge d'or de la peinture japonaise. Hokusai est la figure la plus reconnue de ce mouvement aujourd'hui.

Génie protéiforme, créateur audacieux, Katsushika Hokusai (1760-1849) incarne la spiritualité et l'âme japonaises. « Fou de dessin » (gakyôjin) tel qu'il aime à s'appeler lui-même, doué d'une curiosité artistique insatiable et d'un élan créateur durable et fécond tout au long d'une carrière prolifique, longue de soixante-dix.

1 déc. 2016 . Des estampes reproduites à l'infini sur les objets de consommation courante, l'art d'Hokusai est également revisité dans les mangas ou les graffitis. Sa peinture se décline à l'envi donc, mais il manquait – étrangement – à l'archipel un musée dédié à Katsushika Hokusai.

L'arrondissement de Sumida,.

HISTOIRE D'UNE OEUVRE / "LA VAGUE" de HOKUSAI. A l'occasion de la catastrophe nucléaire de Fukushima, une œuvre d'art du 19 siècle est revenue dans les mémoires, c'est « La vague » de Katsushika Hokusai (1760-1849). Cette œuvre datée des années 1829-1833 porte le nom complet de « La grande vague.

Une monographie complète et exceptionnelle qui reprend et approfondit les grands thèmes de l'exposition événement du Grand Palais. Sous la direction de Seiji Nagata, commissaire de l'exposition. Grand peintre japonais et maître de la gravure sur bois, Hokusai (1760-1849) est un artiste incontournable de l'histoire de.

2 août 2015 . Dans l'ombre d'un père omniprésent, référence ultime de l'estampe japonaise, O-Ei, la cadette du clan Hokusai avait un caractère bien trempé. Le film de Keiichi Hara, "Miss Hokusai", rend hommage à cet esprit rebelle et précurseur.

Peintre dessinateur et graveur japonais Edo auj Tokyo 1760-Edo auj Tokyo 1849 Hokusai est né à Edo dans un quartier de salines et de jardins maraîchers En contact dès sa jeunesse avec un monde presque campagnard il gardera toute sa vie des goûts modestes un amour des petites gens et de la simplicité de leurs.

Décorez votre intérieur avec les plus belles œuvres de Hokusai. Reproductions d'art haut de gamme, sur mesure et réalisées en France.

21 Nov 2014 - 2 min - Uploaded by euronews (en français) La grande vague de Kanagawa est l'une des 500 œuvres de Katsushika Hokusai . La Fnac vous propose 61 références Tous les Peintres et monographies : Hokusai avec la livraison chez vous en 1 jour ou en magasin avec -5% de réduction.

En 1816, Katsushika Hokusai (1760-1849), le célèbre maître de l'estampe japonaise, consacre le cinquième volume de sa Manga à l'architecture. Vingt ans plus tard, il reprend ce thème dans un nouveau manuel de dessin, Livre de dessins pour artisans. Nouveaux modèles. Dans l'archipel, faire de l'architecture le sujet.

Présentation : Hokusai, né à Tokyo, est adopté par un artisan fabricant de miroirs et manifeste très tôt un grand intérêt pour le dessin. Il est peintre d'estampes (gravures) puis réalise un manga (recueil de carnets de croquis). Après 60 ans il illustre des livres. Quand il a soixante-dix ans, paraît une série d'estampes.

Artiste : Katsushika Hokusai (-) , fabrication sur mesure, par impression numérique ou peinture huile sur toile. Divers supports d'impression comme papier poster, toile d'artiste ou papier aquarelle. Egalement sur aluminium et plexiglas.

Katsushika Hokusai (1760-1849) est internationalement reconnu comme l'un des artistes japonais les plus célèbres et les plus.

22 nov. 2016 . Un nouveau musée, le Sumida Hokusai Museum, consacré à Katsushika Hokusai, l'un des plus célèbres artistes de l'époque d'Edo, vient d'ouvrir ses portes. Il est situé dans le quartier de Sumida, près de la station du JR et du métro Ryôgoku, à quelques minutes à pied du Stade national de sumô.

Miss Hokusai est un film réalisé par Keiichi Hara avec les voix de Yutaka Matsushige, Anne Watanabe. Synopsis : En 1814, HOKUSAI est un peintre reconnu de tout le Japon. Il réside avec sa fille O-Ei dans la ville d'EDO (l'actuelle TOKYO), enfermés la plupart du temps dans leur étrange atelier.

1 nov. 2017 . Hokusai is a multitrack audio editor for iPhone, iPad or iPod touch. Record or import a track, and make it sound the way you want it to: not just trimming the ends, but full cut, copy, paste and delete, and a suite of filters and special effects available. "Beautiful clutter-free interface" — TouchProducer.com

13 oct. 2017 . Katsushika Hokusai est un spécialiste de l'ukiyo-e, un courant artistique de l'époque d'Edo (XVIIe - XIXe siècle).

Notes de chevet, illustrées par Hokusai. Sei Shonagon. - Un chef-d'œuvre de la littérature mis en image par l'un des plus grand maître de l'estampe japonaise - Un livre-objet raffiné dans sa mise en page et son façonnage - Un appareil critique sur le texte qui permet d'en saisir tout le sens et la beauté. Référence:.

12 janv. 2017 . Extrêmement fragile, La Grande Vague de Kanagawa de l'artiste nippon Hokusai est restée à l'abri de la lumière depuis 2011.

1 nov. 2014 . "Manoir aux assiettes" estampe d'Hokusai en replay sur France Culture. Retrouvez l'émission en réécoute gratuite et abonnez-vous au podcast !

Hokusai (北 斎). Katsushika Hokusai (葛 飾 北 斎, Octobre ou Novembre 1760 - 10 mai 1849) était un artiste japonais, peintre, dessinateur d'ukiyo-e et graveur de la période Edo. Il fut le principal expert du Japon sur la peinture chinoise. Né à Edo (aujourd'hui Tokyo), Hokusai est surtout connu comme auteur de la série.

20 nov. 2014 . L'œuvre d'Hokusai fait l'objet d'une exposition au Grand Palais, dont Slate est partenaire (jusqu'au 18 janvier 2015, avec une relâche entre le 21 et le 30 novembre). Mort à l'âge de 89 ans, Hokusai (1760-1849) consacrait ses journées à l'art. 550 de ses plus de 30.000 dessins sont aujourd'hui présentés.

18 déc. 2016 . Le Sumida Hokusai Museum, a ouvert ses portes, le 22 novembre, dans un quartier populaire de Tōkyō. Situé près de la station du JR et du métro Ryōgoku, à quelques minutes à pied du Stade national de Sumō (Kokugikan) et du Musée Edo-Tōkyō, le Musée Hokusai a été construit dans un endroit très.

18 sept. 2014 . Artiste majeur de l'histoire de l'art japonais, Hokusai (1760-1849) fut aussi l'un des plus prolifiques. Avec un sens de l'observation hors du commun et une intensité saisissante, ce «Vieil Homme fou de peinture» a mis en scène, dans des milliers d'estampes, de peintures et d'illustrations pour livres.

Hokusai Katsushika (1760-1849). Encore cinq ans et je serais devenu un grand artiste." Né en 1760, Hokusai demeure le peintre d'estampes japonaises le plus célèbre. "Le Fou de dessin", génie de l'estampe est un artiste virtuose, peintre, dessinateur et graveur. L'éventail des thèmes qu'il a peint est très varié : scènes.

Voici une célèbre illustration de Hokusai. Elle représente une très haute vague avec deux barques qui flottent. Hokusai est un peintre, un dessinateur, un graveur et un auteur d'écrits populaires japonais. Il est aussi parfois vu comme le père du man.

Retrouvez les infos de façon simple et rapide et recherchez par date précise l'actu qui vous intéresse via nos pages archives.

2 oct. 2017 . Du 21 juin au 2 octobre 2017, le MNAAG propose un voyage à travers sa collection d'estampes de paysages. Genre nouveau exaltant le passage des saisons et les lieux emblématiques du Japon, le paysage voit son plein épanouissement dans l'art de Katsushika Hokusai (1760-1849) et d'Utagawa.

HOKUSAI Katsushika (葛 飾 北 斎) né le 1760 - mort en 1849 est un scénariste, dessinateur, auteur japonais.

